

5. Nicht gesehen werden

Jasper Nicolaisen

Lorenz Felgentreff

... Das ist mir zu authentisch alles.

Hänschen

Gesang

Ach, mich sieht mal wie - der kei - ner.

Ukulele (Klavier, rechts)

(Kontra-)Bass (Klavier, links)

Cajon

4

G. Ich werd täg - lich grö - ser klei - ner, mehr - mals täg - lich dick und dün - ner, wer sagt was ist schlau was

Uk. Bb7 EbΔ Cm7 Fm7 Bb7 EbΔ

B.

Cj.

7

G. düm - mer. Ach auf mich gibt kei - ner Acht nir - gends ei - ner der mit mir lacht

Uk. Cm7 Fm7 Bb7 EbΔ Cm7 Fm7 Bb7 EbΔ

B.

Cj.

11

G. Wenn ich schlau und wit - zig bin Dringt kein La - chen zu mir hin Ach, es

Uk. Cm7 Fm7 Bb7 EbΔ Cm7 Fm7 Bb7 EbΔ

B.

Cj.

Beide

15

G.
 ist als wär ich gar nicht da, Zwar sind mir vie - le Leu - te nah A - ber ich hab da - durch kei - nen Zen - ti - me - ter Pla - hatz

Uk.

B.

Cj.

19

G.
 Bis ich wie ein Ba - llon zer - platz Wenn du nicht ge - se - hen wirst,

Uk.

B.

Cj.

22

G.
 musst du an dir run - ter - guk - ken, um zu raf - fen, ob die Fü - se da noch zuk - ken,

Uk.

B.

Cj.

25

G.
 ob die Ar - me da noch hän - gen, und dein Ba - uch a - uch.

Uk.

B.

Cj.

29 **Hänschen** **Kim**

G. Ach, was soll ich denn jetzt trei - ben? Was soll ich ins Netz reinschrei - ben? Wem soll ich von mir be-rich - ten?

Uk. Cm7 Fm7 Bb7 EbΔ Cm7 Fm7

B.

Cj.

32 **Hänschen**

G. Was reinstell'n zum Li - ken, Sich - ten? Ach, hier ist doch gar - nüschtlös,

Uk. Bb7 EbΔ Cm7 Fm7 Bb7 EbΔ Cm7 Fm7

B.

Cj.

36 **Kim**

G. Die - se ö - deÖd - nis bloss. Mir wird al - les zu eng: Klar - na - mens -

Uk. Bb7 EbΔ Cm7 Fm7 Bb7 EbΔ Eo A7

B.

Cj.

40 **Beide**

G. zwang, ganz streng! Wenn du nicht ge - se - hen wirst, musst du an dir run - ter - gük - ken,

Uk. Dm7 Am G7 CΔ Am7 Dm7 G7

B.

Cj.

43

G.

Uk.

B.

Cj.

um zu raf fen, ob die Füs - se da noch zukken, ob die Ar - me da noch hängen, und der Po -

47

G.

Uk.

B.

Cj.

Es wär so schön... ... Neat!

Dialog

Beide

so-wie-so Wenn du nicht ge - se - hen wirst,

52

G.

Uk.

B.

Cj.

Ham' die klei - nen Heim - lich - kei - ten, Sa - chen ü - ber die dulachst, Plötz - lich ganz verborg' - ne Sei - ten

55

G.

Uk.

B.

Cj.

Die in hel - lem Glanz er - strah - len Schluss mit Ma - len nach Zah - len